

Interpolacja – skalowanie obrazów rastrowych

Przemysław Śliwiński

12 kwietnia 2021

*„A picture may be worth a thousand words,
a formula is worth a thousand pictures.“*

Edsger W. Dijkstra

Spis treści

1	Zakres ćwiczenia	2
1.1	Rozgrzewka...	2
1.2	Ćwiczenie właściwe – powiększanie i pomniejszanie obrazów	2
2	Zadanie dodatkowe	3
3	Materiały pomocnicze	3

Streszczenie

Zadanie polega na porównaniu jakości interpolacji obrazów o niskim poziomie sygnału względem szumu z wykorzystaniem rozkładu Poissona.¹

Przypomnienie

Niech $\lambda > 0$ oznacza średnią liczbę fotonów rejestrowanych w jednostce czasu, a X liczbę zarejestrowanych w tej jednostce. Wówczas X przyjmie jedną z

¹Rozkład ten stanowi dobre przybliżenie obrazów rzeczywistych rejestrowanych w zarówno w dobrych warunkach oświetleniowych, jak i przy „niekorzystnym świetle”, zob. np. [1].

wartości $k = 0, 1, \dots$, z prawdopodobieństwem określonym rozkładem Poissona:

$$P(X = k | \lambda) = \frac{\lambda^k e^{-\lambda}}{k!}.$$

Niech $p \in (0, 1)$ oznacza prawdopodobieństwo powodzenia w rozkładzie dwumianowym (Bernoulliego). Jeśli X poddamy próbie Bernoulliego, to wówczas zmienna losowa Y odpowiadająca udanej próbie ma rozkład Poissona ze średnią $p \cdot \lambda$.

1 Zakres ćwiczenia

1.1 Rozgrzewka...

Niech kolejne cyfry numery indeksu utworzą zbiór $\{k_i\}_{i=1}^6$. Należy wyznaczyć:

1. Prawdopodobieństwo zarejestrowania $X = k_i$, dla $i = 1, \dots, 6$ fotonów, przy założeniu, że $\lambda = 1$ („*L’embarras des richesses*”).
2. Prawdopodobieństwo zarejestrowania $X = 0$ fotonów, jeśli $\lambda = k_i$, dla $i = 1, \dots, 6$ („*Le malheur*”).
3. Prawdopodobieństwo zarejestrowania nie mniej niż $X = \sum_{k=1}^6 k_i$ fotonów, gdy średnia liczba fotonów wynosi $\Lambda = \sum_{k=1}^6 k_i$ („*image stacking*”).²
4. Prawdopodobieństwo nie więcej niż $X = \sum_{k=1}^6 k_i$ fotonów z przykładu powyżej, gdy efektywność kwantowa matrycy wynosi $QE = \pi/4$.

1.2 Ćwiczenie właściwe – powiększanie i pomniejszanie obrazów

Dla wybranego obrazu o rozmiarach 1024×1024 pikseli³ należy wygenerować jego wersje dla średniej liczby fotonów $\lambda = 1, 4, 16, 64, 256, 1024$. Następnie, w oparciu o znane już schematy interpolacji, oparte o funkcje $\Pi()$, $\Lambda()$, $\Omega()$,⁴ pomniejszyć je do rozmiarów 100×100 pikseli oraz (być może z pomocą tych

²Suma dowolnej liczby niezależnych zmiennych losowych o rozkładzie Poissona ma rozkład Poissona (liczba tych zmiennych może mieć rozkład Poissona!).

³Np. kwiatów kaktusa [saguaro](#).

⁴Odpowiednio, jądro prostokątne, trójkątne i funkcja Keysa

samych funkcji interpolujących) przywrócić im oryginalny rozmiar. Oznaczając przez $O(n, m)$ i $O_{\phi, \psi}(n, m)$ obraz oryginalny oraz przeskalowany i przywrócony do początkowej wielkości z pomocą wybranych funkcji interpolujących $\phi(), \psi() \in \{\Pi(), \Lambda(), \Omega()\}$, wyznaczyć jakość obrazów wynikowych za pomocą poniższych formuł:

$$MSE = \frac{1}{nm} \sum_n \sum_m (O(n, m) - O_{\phi, \psi}(n, m))^2$$
$$MAE = \frac{1}{nm} \sum_n \sum_m |O(n, m) - O_{\phi, \psi}(n, m)|$$

i na jej podstawie wybrać (obiektywnie) najlepszy schemat interpolacji.

2 Zadanie dodatkowe

Spśród wersji uogólnionej średniej: https://en.wikipedia.org/wiki/Generalized_mean#Special_cases wybrać tę, która najbardziej odpowiada wizualnej (subiektywnej) ocenie jakości.

3 Materiały pomocnicze

Przed realizacją ćwiczenia należy zapoznać się z rozdziałem w monografii [1] https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-642-18443-7_1.

Literatura

- [1] Peter Seitz and Albert JP Theuwissen. *Single-photon imaging*, volume 160. Springer, 2011.